

Uutta Tiedekirjassa 7/1997

Annales Academia Scientiarum Fennicae. Mathematica Volumen 22, Fasciculus 2. Editor *Olli Lehto*. Suomalainen Tiedeakatemia. Helsinki 1997, ss. 245B507. ISSN 1239-629X. Nid. 200,-
Artikkelit: *Gavin L. Jones*, The exponent of convergence of a finite Blaschke product; *Chaohui Zhang*, On isomorphisms of Bers fiber spaces; *Evsey Dyn'kin*, Estimates for asymptotically conformal mappings; *Nikolai G. Makarov* and *Christian Pommerenke*, On coefficients, boundary size and Hölder domains; *Tord Sjödin*, Thinness in non-linear potential theory for non-isotropic Sobolev spaces; *Yngve Domar*, Entire functions of order #1, with bounds on both axes; *J.W. Anderson* and *A.C. Rocha*, Analyticity of Hausdorff dimension of limit sets of Kleinian groups; *Manuel Morán* and *José-Manuel Rey*, Geometry of self-similar measures; *Pekka Tukia*, Conservative action and the horospheric limit set; *Chung-Chun Yang* and *Xinhou Hua*, Uniqueness and value-sharing of meromorphic functions; *Leila Miller-Van Wieren*, Univalence criteria for classes of rectangles and equiangular hexagons; *William Ma* and *David Minda*, Two-point distortion theorems for bounded univalent functions; *Pekka Alestalo* and *Jussi Väisälä*, Uniform domains of higher order III; *S. Rohde*, Bilipschitz maps and the modulus of rings; *Pierre Pansu*, Difféomorphismes de p -dilatation bornée.

Arvot, analyysi, tulkinta. Toim. *Marjatta Hietala, Jarmo Oikarinen* ja *Hannele Virtala*. Suomen historiallinen seura. Helsinki 1997, 309 s. ISBN 951-710-074-4. Nid. 120,-
Juhlakirja professori Seikko Eskolalle, joka jäi eläkkeelle Tampereen yliopistosta syyskuun alussa 1997. Professori Eskolan tähänastista toimintaa voidaan luonnehtia tutkijan, akateemisen opettajan ja yhteiskunnallisen vaikuttajan uraksi. Teoksessa on pyritty tuomaan esiin professori Eskolan toimintaan ja kiinnostuksen kohteisiin liittyviä teemoja, historiantutkimukselle asetettuja uusia haasteita, suomalaisen yhteiskunnan muutoksia, länsimaisen sivilisaation murroksellisuutta, eurooppalaisuuden ja amerikkalaisuuden olemusta sekä maailmanpolitiikan polttavia kysymyksiä.

Byzantium and the North. Acta Byzantina Fennica. Volume VIII. 1995B1996. Editor-in-chief *René Gothoni*. Bysantin tutkimuksen seura. Helsinki 1997, 213 s. ISSN 0356-1879. Nid. 80,-
Artikkelit: *Jukka Korpela*, A new Christ, Holy Mother and Judas in Medieval Russia; *Martti Leirwo* and *Risto Pekka Pennanen*, Byzantine Secular Music B Fact or Fiction?; *Jeanette Lindblom*, Conscious forgery or church political re-use: problems with the pseudonymity of the Corpus Dionysiacum; *Thomas S. Noonan* and *Roman K. Kovalev*, Prayer, Illumination, and Good Times: The export of Byzantine wine and oil to the North of Russia in Pre-Mongol Times; *Leena Mari Peltomaa*, Zur Interpretation des Hymnos 'Ακάθιστος; *Hanna-Riitta Toivanen*, The Story behind a Russian Double-sided Icon of the Mother of God of Blachernai and the Archangel Michael in Asikkala, Finland; *Timo Tuomi*, Byzantine Architecture of the Fringe of the Empire. San Marco in Venice as interpreted by 19th century Finnish and Swedish writers; *Marja Tuominen*, The Mother of God Image in the Chora Church. A hymnographic aspect of the iconographical approach.

Ekrem, Carola

"Vi leder en blindbock till kungens bord". Lekar från Svenskfinland. Svenska litteratursällskapet i Finland. Meddelanden från Folkkultursarkivet 17. Skrifter 609. Helsingfors 1997, 181 s. ISBN 951-583-038-9. ISSN 0355-9963. ISSN 0039-6842 (skrifter). Hft. 140,-
Känner du till hur man leker Vargloven, Kasta knaki, Springa änka, Kata boll eller Röva kottar? Har du hört talas om gamla lekar som Nappa stek, Sätta rovor, Steka mört och Spänna kyrka? Boken presenterar 140 finlandssvenska lekar hämtade ur Folkkultursarkivets samlingar. Här återfinns lekar upptecknade i alla delar av Svenskafinland under hundra års tid. I dag har dock många traditionella lekar glömts bort och förtjänar därför att åter lyftas fram ur arkivens gömmor. I bokens kommentardel berättas om lekarnas historia, om hur och när man lekte i äldre tider samt om synen på barndomen och lekens plats i dag.

Hartikainen, Timo

Late-Industrial Sawmill Customers. The Concept of Industrial Operating Mode and Its Testing in Secondary Wood Processing Industry. The Finnish Society of Forest Sciences & The Finnish Forest Research Institute. Acta Forestalia Fennica 257/1997. Tampere 1997, 93 s. ISBN 951-40-1571-1. ISSN 0001-5636. Nid. 70,-

Hellaakoski, Aaro

Runot 1916B1928. Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. Suomalaisen kirjallisuuden klassikoita. Rauma 1997, 505 s. ISBN 951-717-963-4. Nid. 75,-

Kalha, Harri

Muotopuolen merenneidon pauloissa. Suomen taideteollisuuden kultakausi: mielikuvat, markkinointi, diskurssi. Suomen historiallinen seura & Taideteollisuusmuseo. Jyväskylä 1997, 332 s. ISBN 951-710-065-5. Nid. 160,-

Suomen taideteollisuus nousi toisen maailmansodan jälkeen maailmanmaineeseen. Kiitoksia sateli ulkomaisissa näyttelyissä, esineistä tuli kulttuurisia symboleja ja keräilykohteita. Mitä muuta menestystarinaa kuului? Miten Suomi erottui maailmalla? Tutkimus tarkastelee alan näyttelyitä ja julkisuuskuvaa 1940B50-luvulla. Se avaa näkyviä markkinointistrategioihin ja moderniin taiteilijakuvaan. Se pohtii hyvän maun kytkeytymistä nationalismiin, moraaliin ja sukupuoleen. Muotopuolen merenneidon pauloissa on kirja modernismista ja kansallisen identiteetin rakentamisesta, suomalaisuuden näyttämölle panosta, osana modernin muotoilun speaktaakkelia.

Kirjoita itsesi maailman väleihin. Esseitä, esseistä. Toimittanut *Kirsti Mäkinen*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. Toimituksia 679. Tampere 1997, 289 s. ISBN 951-717-994-4. ISSN 0355-1768. Nid. 96,-

Valikoima nuorten kirjallisuusesseitä. Aiheina ovat niin runot, teatteri, vampyyritarinat kuin romaaniklassikot. Valikoiman alussa puheenvuoro on kirjailijoilla, tutkijoilla ja opettajilla: Mikä on esse? Voiko esseitä opettaa? Esse valitsi minut, minä esseen. Teemaryhmittäin etenevä valikoima antaa esseen kirjoittamista opettaville ja opetteleville neuvoja ja pohdinnan aiheita.

Lyytikäinen, Pirjo

Narkissos ja sfinksi. Minä ja Toinen vuosisadanvaihteen kirjallisuudessa. Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. Toimituksia 678. Vammala 1997, 303 s. ISBN 951-717-987-1. ISSN 0355-1768. Nid. 160,-
Narkissos rakastui omaan kuvajaiseensa. Moderni narsistinen ihminen rakastaa itseään ja maailmaa tai toista ihmistä vain omana peilikuvanaan. Mutta kuvajaisesta näkyykin sfinksi, elämän arvoitus. Narkissos ja sfinksi on tutkimus suomalaisen vuosisadanvaihteen kirjallisuuden paradoksaaleista Narkissoksista. Se tarkastelee uusin silmin Eino Leinon, Volter Kilven, Joel Lehtosen, Johannes Linnankosken, Otto Mannisen, L. Onervan ja Ilmari Rantamalan tekstejä. Suomalainen kirjallisuus asetetaan yhteyteen myös ajan kuvataiteen, filosofioiden ja ranskalaisen symbolismin ja dekadenssin kanssa.

Lönnqvist, Bo et al.

Industrisamhälle och arbetarkultur. En etnologisk studie över Tolkis cellulosafabrik i Borgå landskommun 1893B1975. Svenska litteratursällskapet i Finland. Folklivsstudier XX. Skrifter 605. Helsingfors 1997, 308 s. ISBN 951-583-032-X. ISSN 0085-0764. ISSN 0039-6842 (skrifter). Hft. 180,-

Tolkis sulficellulosafabrik i dåvarande Borgå landskommun "upptäcktes" 1972 av Bo Lönnqvist och Ivar Nordlund. Här stod en fungerande traditionell fabrik i finlandssvensk landsbygdsmiljö B ett idealexempel på den typ av miljöer som Folkkultursarkivet på 1960-talet valde att dokumentera och utforska. Dokumentationen av fabriker och arbetarminnen hade i början av 1970-talet hög aktualitet inom den nordiska etnologin och tolkisprojektet kunde anknytas till dessa strömningar. Boken får en speciell dimension genom en tjugoo år senare utförd studie över förändringarna i fabrikssamhället.

Morris, Pam

Kirjallisuus ja feminismi. Johdatus feministiseen kirjallisuudentutkimukseen. Toimittanut *Päivi Lappalainen*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. Tietolipas 142. Jyväskylä 1997, 256 s. ISBN 951-717-876-X. ISSN 0355-1768. Nid. 124,-

Mitä on feministinen kirjallisuudentutkimus? Mitä merkitsee naisena lukeminen? Millaista on naiskirjoitus, entä naisena kirjoittaminen? Miten naisten tekstit suhteutuvat miehiin teksteihin? Millaisia haasteita kirjoittavien ja tutkivien naisten moniäänisyys asettaa feministiselle kirjallisuudentutkimukselle? Kirjassa tarkastellaan mm. näitä kysymyksiä. Teoksen eri luvut on jaettu feministisen kirjallisuuden osa-alueittain, ja kunkin alueen kohdalla nostetaan esille keskeisiä käsitteitä

ja keskustelunaiheita. Teoreettista esittelyä valaistaan konkreettisin tekstiesimerkein. Jokaisen luvun loppuun on koottu yhteenveto keskeisistä teemoista sekä ehdotuksia lisälukemistoksi. Kirjaan sisältyy myös laaja bibliografia.

Niemi, Ritva B Karppinen, Eero B Uusitalo, Matti

Catalogue of the Oribatida (Acari) of Finland. Finnish Zoological and Botanical Publishing Board. Acta Zoologica Fennica No. 207/1997. Vammala 1997, 39 s. ISBN 951-9481-52-4. ISSN 0001-7299. Nid. 68,-, (ulkom. 138,-)

Nikkilä, Pertti

Preference and Choice in the Confugian Analects. Finnish Oriental Society (Suomen Itämainen Seura). Studia Orientalia 80. Helsinki 1997, viii + 177 s. ISBN 951-9380-31-0. ISSN 0039-3282. Nid. 150,-

Rantala, Jukka

Sopimaton lasten kasvattajaksi! Opettajiin kohdistuneet poliittiset puhdistuspyrkimykset Suomessa 1944B1948. Suomen historiallinen seura. Bibliotheca Historica 26. Helsinki 1997, 297 s. ISBN 951-710-071-X. ISSN 1238-3503. Nid. 120,-

Rantalan työ on metodologisesti mielenkiintoinen, tutkimus "epätapahtumasta". Opettajien kohdistunut painostus, sen spontaanisuus ja etenkin tämän painostuksen epäonnistuminen tuovat esille yhteiskunnan valtarakenteita, jotka liittyvät mikrotasoon, paikallistasoon, mutta olivat koko maan kattavia ja siksi koko suomalaisen yhteiskunnan ja sen toiminnan ymmärtämisen kannalta olennaisia.

Salo, Unto

Ihmisen jäljet Satakunnan maisemassa. Kulttuurimaiseman vuosituhannet. Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. Toimituksia 677. Rauma 1997, 125 s. ISBN 951-717-991-X. ISSN 0355-1768. Nid. 185,-

Unto Salo tulkitsee ihmisen jälkiä Satakunnan maisemissa arkeologiaan ja historiaan, tekniikan historiaan, asutus-, metsä- ja viljelyhistoriaan sekä kielihistoriaan nojautuen. Kirjoittaja piirtää kuvan kulttuurimaiseman synnyn ja kehittymisen edellytyksistä. Hän näkee maiseman sekä esihistorian että historian synteessä ja selvittää historian ja luonnon yhteyttä. Samalla tutkimus syventää, laajentaa ja tarkentaa kielentutkija E. N. Setälän vuosisadan alkukymmeninä hahmottelemaa sanahistoriallista menneisyyden maisemaa. Unto Salon tutkimus ulottuu ajallisesti kahdeksannelta vuosituhannelta eKr. viime vuosisadan alkupuolelle.

SCIA '97. Proceedings of The 10th Scandinavian Conference on Image Analysis Lappeenranta, Finland, June 9B11,1997. Vol. IBII. Editors *Michael Frydrych, Jussi Parkkinen* and *Ari Visa*. Suomen Hahmontunnistustutkimuksen Seura. (Pattern Recognition Society of Finland). Lappeenranta 1997, 1042 s. ISBN 951-764-145-1. Nid. 250,-

Suomen Tilastoseuran vuosikirja 1996. Toimittanut *Leena Hietaniemi*. Suomen Tilastoseura. Helsinki 1997, 255 s. ISSN 0355-5941. Nid. 80,-

Valtakunnalliset Tilastopäivät toimivat paitsi suomalaisten tilastotietelijöiden vuosittaisena kokoontumistapahtumana myös uusien ja ajankohtaisten tilastotieteen tutkimusalueiden esittely- ja koulutustilaisuuksina. Seuran järjestämille iltapäiväseminaareille on puolestaan seuran toiminnassa vakiintunut keskusteleva ja keskustelua herättävä rooli. Perinteiseen tapaan vuosikirjaan on koottu sekä Tilastopäivien että iltapäiväseminaarien esitelmiä. Tilastopäivien teemana oli 1996 hermoverkot, iltapäiväseminaareissa käsiteltiin laatujohtamisen analyysivälineitä, tietosuojalain toteutumista ja uudistamisaikeita tutkimuksen kannalta, yksilö- ja yhteisötasoisien aineiston hierarkkisia mallitusongelmia sekä tilastotieteen käyttöä rahoitustutkimuksissa.

Årsbok B Vuosikirja. Serie A Sarja. Versamhetsåret - Toimintavuosi 159. 1996B1997. Red. / Toim. *Johan Chydenius*. Finska Vetenskaps-Societetens - Suomen Tiedeseura. Helsingfors 1997, 78 s. ISSN 0783-5876. Hft. / Nid. 60,-

Älymystön jäljillä. Kirjoituksia suomalaisesta sivistyneistöstä ja älymystöstä. Toimittaneet *Pertti Karkama* ja *Hannele Koivisto*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. Tietolipas 151. Tampere 1997, 355 s.

ISBN 951-717-992-8. ISSN 0562-6129. Nid. 128,-

Antologia johdattelee keskusteluun oppineiston asemasta ja tehtävistä suomalaisen yhteiskunnan murroksissa. Kirjoittajat ovat historian, kirjallisuuden, kulttuurin, psykologian, yhteiskunnan, taiteen ja viestinnän tutkijoita. Artikkeleissa pohditaan myös, miten käsitykset kansasta ja kansallisesta identiteetistä ovat sivistyneistön keskuudessa vaihdelleet kuluneen sadan vuoden aikana. Kantaa otetaan myös siihen, onko suomalainen intellektuelli aina ollut mies, vai onko myös naisilla asiaa intellektuaalisen kentän peleihin.

(Koonnut ela.)