

Ahvenainen, Jorma
The European Cable Companies in South America before the First World War
Finnish Academy of Science and Letters
Annales Academiae Scientiarum Fennicae. Humaniora 332
Jyväskylä 2004, 427 pp.
ISBN 951-41-0947-3
ISSN 1239-6982
Soft EUR 35
TUOTENUMERO: 7017

Antikainen, Marjo-Riitta
Sääty, sukupuoli, uskonto.
Mathilda Wrede ja yhteiskunnan muutos 1883–1913
Suomalaisen Kirjallisuuden Seura
Bibliotheca Historica 83
Helsinki 2004, 208 s.
ISBN 951-746-552-1
ISSN 1238-3503

Nid. EUR 28
TUOTENUMERO: 6998
Kansainväliseksi legendaksi ja protestanttiseksi pyhimykseksi sanottu Mathilda Wrede oli kiistely vankilaevankelista ja vankien inhimillisen kohtelun puolestapuhuja. Tässä teoksessa tarkastellaan, miten Wreden poikkeuksellinen elämäntehtävä syntyi, minkälaisen vastaanoton se sai miehisen vankeinhoidon parissa ja miten hänen maineensa alkoi kehittyä. Sukupuoleen, uskonnollisuuteen ja yhteiskunnalliseen asemaan liittyvien näkökulmien myötä tutkimuksen yhdeksi keskeiseksi teemaksi nousee suomalaisen yhteiskunnan muutos 1800- ja 1900-lukujen taitteessa.

Arctos 37. Acta Philologica Fennica. Editor-in-Chief *Heikki Solin*
Classical Association of Finland
Tammisaari 2003, 312 pp.
ISSN 0570-734-X
Soft EUR 45
TUOTENUMERO: 7009

Decursus morbi – taudin kulku.
Näkökulmia terveyteen ja sairauteen keskiajalta nykyaikaan. Toim. *Helena Hirvonen*
Pohjois-Karjalan historiallinen yhdistys
Pohjois-Karjalan historiallisen

yhdistyksen vuosikirja 10
Joensuu 2003, 131 s.
ISBN 951-96664-9-4
ISSN 1236-0430
Nid. EUR 18
TUOTENUMERO: 7037
Decursus morbi – taudin kulku on valikoima artikkeleita terveyden ja sairauden historiasta. Artikkeleissa kuvataan ihmiskuntaa uhanneita tauteja yhteiskunnallisena ilmiönä sekä terveydenhoidon ja lääketieteen kehittymistä Suomessa ja muualla keskiajalta nykyaikaan. Kirja ei kerro pelkästään terveyden ylläpitämisen keinoista ja tautien historiasta, vaan myös ihmisen kokemuksista ja toiminnasta silloin, kun kuolema kuunteli taudin muodossa ja elämän jatkuminen oli uhattuna.

Ek, Thomas
En människas uttryck. Studier i Hans Ruins självbiografiska essäistik
Svenska litteratursällskapet i Finland
Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland 657
Helsingfors 2003, 354 s.
ISBN 951-583-098-2
ISSN 0039-6842
Hft. EUR 36
TUOTENUMERO: 6974
Författaren och filosofen Hans Ruin (1890–1981) var en stor kulturpersonlighet i både Finland och Sverige. Han ville förmedla sina erfarenheter och insikter till en bred publik och var medveten om vikten av att behärska sina uttrycksmedel – vare sig det gällde att nå fram till bokläsaren, åhöraren i föreläsningssalen eller lyssnaren vid radioapparaten. När han emigrerade till Sverige 1945 klipptes banden till hemlandet ändå inte av. Varje sommar återvände han till sin sommarö med det idylliskt klingande namnet Härligö.

Etnomusikologian vuosikirja 2003. Toim. *Antti-Ville Kärjä*
Suomen etnomusikologinen seura
Vaasa 2003, 212 s.
ISSN 0783-6821
Nid. EUR 23
TUOTENUMERO: 7019
Vuosikirja on omistettu

professori Pirkko Moisalaalle. Se sisältää seuraavat artikkelit: *Heidi Westerlund*, John Blacking musiikkikasvatuksessa – musiikillisen kokemuksen uudelleenarviointia; *Matti Vainio*, "Ken on maassa kaunehin?" Martin Wegeliuksen ja Robert Kajanuksen taistelu musiikinopetuksen herruudesta 1880–1914; *Tuija Modinos*, BSB:n elämää suuremmat fanit – pojat? *Yrjö Heinonen*, "Ugrilaista alkuvoimaa". Värttinä, Äijö ja suomalais-ugralaisen perinteen uudelleentulkinta; *Minna Haapio*, Murder on Music Row – kuka murhasi kantrin? *Jari Eerola*, Vepsäläisten lyhyiden pajojen metrin malli ja sen toteutus; *Michael Sannholm*, Inverkar musiken i en reklamfilm på konsumenters uppfattning om produkten som annonseras? *Juha Henriksson*, Persoonallista ja perinteistä – Erik Lindströmin iskelmien melodiamotiivit; *Jarmo Anttila*, Kansanomaista, sakralia ja yhteiskunnallista. Melodiasitaatit Aulis Sallisen oopperoissa Ratsumies ja Punainen viiva; *Markus Mantere*, Teknologia ja kodittomat taideteokset: Glen Gouldin ajatuksia musiikin tulkinnasta sen teknisen uusinnettavuuden aikakaudella.

Fennoscandia Archaeologica XX. Eds. *Jari Okkonen & J.-P. Taavitsainen*
Archaeological Society of Finland
Saarijärvi 2003, 126 pp.
ISSN 0781-7126
Soft EUR 12
TUOTENUMERO: 7038

Finskt Museum 1995. Red. *Helena Edgren*
Finska Fornminnesföreningen
Vammala 2003, 80 s.
ISSN 0355-1814
Soft EUR 13
TUOTENUMERO: 7016

Hanska, Jussi & Salonen, Kirsi
Kirkko, kuri ja koulutus. Hengellisen säädyn moraalihistoriaa myöhäiskeskiajalla
Suomalaisen Kirjallisuuden Seura
Suomalaisen Kirjallisuuden

Seuran Toimituksia 968
Helsinki 2004, 252 s.
ISBN 951-746-582-3
ISSN 0355-1768
Nid. EUR 28
TUOTENUMERO: 7010
Kirkko, kuri ja koulutus
käsittelee papiston ja
luostariväen moraalihistoriaa
myöhäiskeskiajan Euroopassa.
Tutkimus keskittyy kahteen
erityisteemaan: papiston
oppineisuuteen sekä
luostarielämän valo- ja
varjopuoliin. Aikaisempi
tutkimus on antanut molemmista
teemoista varsin väriytyneitä,
ellei jopa vääristyneitä, tulkintoja.
Yleisen käsityksen mukaan
keskiajan papisto oli oppimatonta
ja pystyi hädin tuskin ulkoa
lukemaan messun ymmärtämättä
sen sisällöstä mitään.
Luostariväkeä on puolestaan
perinteisesti kuvattu ahneena ja
löyhämoraalisena.

Harvilahti, Lauri in collaboration
with *Zoja Sergeevna Kazagaceva*
**The Holy Mountain. Studies on
Upper Altay Oral Poetry**
Finnish Academy of Science and
Letters
FF Communications 282
Vammala 2003, 166 pp.
ISBN 951-41-0952-X (soft), ISBN
951-41-0951-1
ISSN 0014-5815
Soft EUR 13, hard EUR 17
TUOTENUMERO: 7033 (soft),
7034 (hard)

Hocevar, Drina
Movement and Poetic Rhythm.
Uncovering the Musical
Signification of Poetic Discourse
via the Temporal Dimension of the Sign
Semiotic Society of Finland &
International Semiotics Institute
at Imatra & Department of
Musicology, University of
Helsinki
Acta Semiotica Fennica
XVII. Approaches to Musical
Semiotics 5. Studia Musicologica
Universitatis Helsingiensis X
Helsinki 2003, x + 283 pp.
ISBN 952-5431-06-3
ISSN 1235-497X (ASF), ISSN
1458-4921 (AMS), ISSN 0787-4294
(SMUH)
Soft EUR 30
TUOTENUMERO: 7040

Honko, Lauri in collaboration with
Anneli Honko & Paul Hagu
The Maiden's Death Song & The

Great Wedding. Anne Vabarna's
Oral Twin Epic written down by
A. O. Väisänen
Finnish Academy of Science and
Letters
FF Communications 281
Vammala 2003, 529 pp.
ISBN 951-41-0904-X (soft), ISBN
951-41-0903-1 (hard)
ISSN 0014-5815
Soft EUR 38, hard EUR 42
TUOTENUMERO: 7035 (soft),
7036 (hard)

Huovinen, Sakari

**Pörssi-yhtiön
tiedonantovelvollisuus,
sijoittajan odotukset
ja media.** Tutkimus
tiedonantovelvollisuuden
oikeudellisista ulottuvuuksista
Suomalainen Lakimiesyhdistys
Suomalaisen Lakimies-
yhdistyksen Julkaisuja.
A-sarja 248
Jyväskylä 2004, XXVIII + 425 s.
ISBN 951-855-222-3
ISSN 0356-7206
Sid. EUR 60
TUOTENUMERO: 7013
Teoksessa avataan näkökulmia
yhtiöiden tiedotuskriteereihin ja
tehdään markkinasosiologiaa ja
oikeustaloustiedettä soveltaen
oikeudellisia johtopäätöksiä.
Nykyistä tiedotuksen
pistekäsitykseksi teoksessa
kutsuttua lain tulkintaa ei pidetä
riittävänä, vaan päinvastoin
uhkana sijoittajansuojalle.
Tiedotuksen pistekäsityksen
rinnalle tuodaan ratkaisuna
tiedotuksen prosessikäsitys.
Tällöin osakemarkkinoiden
pirstaleista tietoa olisi
tarkasteltava neljän ulottuvuuden
kautta. Pörssi-yhtiön tulisi täyttää
tiedonantovelvollisuuden
edellytys-, olennaisuus-, huolto-
ja ajallinen ulottuvuus, jotta lain
tarkoitus toteutuisi.

Högbacka, Riitta

**Naisten muuttuvat
elämänmuodot maaseudulla**
Suomalaisen Kirjallisuuden Seura
Suomalaisen Kirjallisuuden
Seuran Toimituksia 947
Helsinki 2003, 321 s.
ISBN 951-746-553-X
ISSN 0355-1768
Nid. EUR 29
TUOTENUMERO: 7011
Tutkimuksessa hahmotetaan
erilaisia elämänmuotoja
edustavien naisten
elämäkäytäntöjä ja käsityksiä
työstä, kodista, naisen

asemasta ja maaseudusta.
Erityistä huomiota kiinnitetään
elämänmuotojen muutoksessa
syntyviin jännitteisiin ja
vastakohtaisuuksiin naisten
elämässä. Pääpainon
saavatkin naisten omat
kokemukset: aineistona ovat
eri puolilta Suomea ja erilaisilta
maaseutualueilta kerätyt naisten
haastattelut. Lisäksi taustatietoina
käytetään koko maaseutua
koskevia tilastotietoja ja tutkijan
omia kyselytutkimuksia. Tuloksia
pohditaan sekä suhteessa
naisten asemaan ja maaseudun
muutokseen että maaseudun
kehittämisen näkökulmasta.

Inha, Jyrki

**Elämä ja oikeus – K. J.
Ståhlberg oikeusajattelijana.**
K. J. Ståhlbergin oikeusajattelun
pääpiirteet
Suomalainen Lakimiesyhdistys
Suomalaisen Lakimies-
yhdistyksen Julkaisuja. A-sarja
247
Jyväskylä 2004, XIII, 256 s.
ISBN 951-855-221-5
ISSN 0356-7206
Sid. EUR 48
TUOTENUMERO: 7012
Teos on ensimmäinen kattava
lakimieselämäkerta tasavallan
presidentti K. J. Ståhlbergista
ja hänen oikeudellisesta
ajattelustaan sekä sen
monitahoisista vaikutuksista
suomalaiseen valtio- ja
yhteiskuntaelämään. Teos
yhdistää henkilöhistoriallisen
tutkimusotteen oikeuden
ilmiöiden tarkasteluun
tavalla, joka valottaa lakimies
Ståhlbergin oikeusajattelun
sisältöä ja ilmenemismuotoja
välittömässä yhteydessä hänen
poliittiseen suuntautumiseensa,
yhteiskunnalliseen toimintaansa
ja valtiolliseen elämäntyöhönsä.

Italia la bella. Arkitekterna
Hilding och Eva Ekelunds
resedagbok 1921–1922. Utgiven
och kommenterad av *Kim
Björklund*
Svenska litteratursällskapet
i Finland & Finlands
arkitekturmuseum
Skrifter utgivna av Svenska
litteratursällskapet i Finland 659
Helsingfors 2004, 184 s.
ISBN 951-583-100-8
ISSN 0039-6842
Inb. EUR 48
TUOTENUMERO: 7028
Hilding och Eva Ekelunds

länga studieresa till Italien – arkitekternas klassiska rese­mål – avsatte betydande spår i 1920-talsklassicismens arkitektur i Finland. De italienska intrycken levde kvar långt senare under funktionalismens epok som ett särdrag i deras produktion. Sevårdheterna i "Italia la bella" nedtecknades av arkitektparet Ekelund i en diger resedagbok och många skissböcker. Antikens dekorationskonst, ungrenässansen och barocken granskades ivrigt, vid sidan av det vardagliga livet i 1920-talets Italien. Dagboken utges tillsammans med huvuddelen av reseskisserna, arkitekternas egna fotografier och av dem insamlat annat samtida bildmaterial.

JLR. Johan Ludvig Runeberg i urval. Red. *Hedvig Rask*
Svenska litteratursällskapet i Finland & Bokförlaget Atlantis Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland 662 S.l. 2004, 390 s.
ISBN 951-583-103-2 (SLS), ISBN 91-7486-797-0 (Atlantis)
ISSN 0039-6842

Hft. EUR 10
TUOTENUMERO: 7006
JLR i urval utges till Johan Ludvig Runebergs 200-årsjubileum år 2004. Boken belyser olika sidor av Runebergs lyriska och berättande diktning. I urvalet ingår bl.a. "Idyll och epigram", de episka dikterna "Älgskyttarne" och "Hanna", översättningar av folkdikter från främmande länder samt två noveller och Fänrik Ståls sägner i sin helhet. Runeberg framträder dessutom som skildrare av det finska folket i uppsatsen om Saarijärvi.

Johan Ludvig Runeberg 200 år.
Red. *Nina Edgren-Henrichson, Magnus Pettersson & Mikael Korhonen*
Svenska litteratursällskapet i Finland
Källan 1:2004
Ekenäs 2004, 84 s.
ISSN 1237-8356
EUR 6
TUOTENUMERO: 7020

Joosten, Hans & Clarke, Donal
Wise Use of Mires and Peatlands. Background and Principles Including a Framework for Decision-making
International Mire Conservation Group & International Peat

Society
Saarijärvi 2002, 304 pp.
ISBN 951-97744-8-3
Soft EUR 15
TUOTENUMERO: 7002

Järvinen, Irma-Riitta
Karjalan pyhät kertomukset.
Tutkimus liivinkielisen alueen legendaperinteestä ja kansanuskon muutoksista Suomalaisen Kirjallisuuden Seura Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran Toimituksia 962
Helsinki 2004, 267 s.
ISBN 951-746-570-X
ISSN 0355-1768
Nid. EUR 29
TUOTENUMERO: 6999
Tutkimuksen aineistona ovat Laatokan Karjalassa Salmissa 1900-luvun alkupuolella suullisesti kerrotut legendat, kertomukset pyhistä henkilöistä, heidän teoistaan ja ihmeistä. Legendat sisältävät kansanomaisen eettisen maailmankuvan: ne välittävät käsityksiä siitä, miten ihmisen pitäisi maailmassa elää ja käyttäytyä, miten kohdella toisia ihmisiä ja miten suhtautua pyhään. Tutkimus tarkastelee, mitä juuri ortodoksisen Karjalan liivinkielisellä alueella kerrotuilla legendoilla haluttiin viestittää ja mitä kerronnan lajille on sittemmin tapahtunut.

Kamppailuja jäsenyyksistä.
Etnisyys, kulttuuri ja kansalaisuus nuorten arjessa.
Toim. *Päivi Harinen*
Nuorisotutkimusseura. Julkaisuja 38
Helsinki 2003, 358 s.
ISBN 952-5464-08-3
Nid. EUR 24
TUOTENUMERO: 7008
Kirjassa kuvataan niitä eläviä tapoja, joilla etnisyys, kulttuuri ja kansalaisuus määrittävät nuorten arkielämää nykypäivän Suomessa. Kertojina kirjan artikkeleissa ovat etenkin etnisiin vähemmistöihin määritellyt nuoret, kuten saamelaiset, romanit, somalialaiset ja venäläiset. Nuorten omat kokemukset ja näkemykset haastavat etnisiä tai kulttuurieroja kangistavan näkökulman: sosiaalinen identiteetti, kulttuuriset tavat ja suomalaisuuden ehdot saavat vaihtelevat merkityksensä arkisessa vuoropuhelussa ja toiminnassa.

Knapas, Rainer
Idyll och hjältemod. J. L. Runeberg i bokkonsten
Svenska litteratursällskapet i Finland & Bokförlaget Atlantis Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland 654 Jyväskylä 2004, 127 s.
ISBN 951-583-095-8 (SLS), ISBN 91-7486-794-6 (Atlantis)
ISSN 0039-6842
Inb. EUR 32
TUOTENUMERO: 7027
Detta album följer J. L. Runeberg genom tiderna, ända från debutboken 1830. Illustrerade utgåvor på svenska, finska och andra språk har sedan dess förändrat bilden av hans litterära gärning. Runebergs verk i tryck och deras illustrationer speglar både publikens smak och konstens stilsiftningar. Bokkonsten följer alltid diktkonsten åt och tillsammans skapar de den värld av böcker där stora diktare lever och verkar.

Kodin kulttuurit. Päätoimittaja *Tapio Tamminen*
Tulevaisuuden tutkimuksen seura Futura 4:2003
Vammala 2003, 114 s.
ISSN 0785-5494
EUR 9
TUOTENUMERO: 7000
Sis. artikkelit: *Mika Pantzar & Petteri Repo*, Kolmannen sukupolven kultuttajan konstruktio; *Vuokko Jarva*, Näkymiä kotitalouden kulttuureihin; *Toni Ahlqvist*, Informaatioyhiteiskunnasta bioyhiteiskuntaan? Nousevien teknologioiden yhteiskunnallisista vaikutuksista; *Maisa Mojanen*, Heikot signaalit tulevaisuudentutkimuksessa.

Kulttuurigerontologia.
Päätoimittaja *Anni Vilkkö*
Kasvun ja vanhenemisen tutkijat Gerontologia 4:2003
S.l. 2003, 45 s.
ISSN 0784-0039
EUR 9
TUOTENUMERO: 7004
Sis. artikkelit: *John A. Vincent*, Vanhuus, sairaus, kuolema ja kuolemattomuus: biolääketieteellisten ikääntymismallien kulttuurigerontologinen kritiikki; *Clary Kreckula*, En äldersblind feminism? Om osynliggörandet av äldre kvinnor i feministisk forskning; *Alison Bowes & Gillian McColgan*, Palvelutuotannon

kulttuurinen muutos: uuden hoivamallin kokeilu Skotlannissa; *Sinikka Vakimo*, Kulttuurista gerontologiassa – kulttuurigerontologisen identiteetin pohdintaa.

Kuusi, Hanna

Viinistä vapautta. Alkoholi, hallinta ja identiteetti 1960-luvun Suomessa
Suomalaisen Kirjallisuuden Seura
Bibliotheca Historica 82
Helsinki 2004, 414 s.
ISBN 951-746-551-3
ISSN 1238-3503
Nid. EUR 32
TUOTENUMERO: 7005
Tutkimuksessa keskitytään alkoholipolitiikan ja alkoholikulttuurin muutoksiin 1960-luvun Suomessa. Siinä osoitetaan, kuinka alkoholipoliittinen hallinta häpeän avulla väistyi ja pyrki muuttumaan hallinnaksi yksilön vapauden ja identiteetin välityksellä. Samaan aikaan median rooli identiteettien rakennusaineena kasvoi. Näytelmälokuvia, iskelmiä ja kaunokirjallisuutta analysoimalla valaistaan sitä, kuinka alkoholi sai uudenlaisia merkityksiä modernisoituvassa ja kaupungistuvassa yhteiskunnassa.

Lappalainen, Hanna

Variaatio ja sen funktiot. Erään sosiaalisen verkoston jäsenten kielellisen variaation ja vuorovaikutuksen tarkastelua Suomalaisen Kirjallisuuden Seura Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran Toimituksia 964
Helsinki 2004, 406 s.
ISBN 951-746-572-6
ISSN 0355-1768
Nid. EUR 29
TUOTENUMERO: 7001
Tutkimuksessa kuvataan kielellistä vaihtelua ja tarkastellaan vaihtelun tehtäviä eri tilanteissa. Tutkimuksen kohteena on yhden sosiaalisen verkoston jäsenten kielellinen variaatio. Pääkaupunkiseudulla asuvista nuorista aikuisista koostuvan verkoston jäseniä yhdistää kuuluminen samaan paikallisseurakuntaan. Aineistona on kasvokkaiseskusteluita, työpaikan kielenkäyttötilanteita, seurakunnan tilaisuuksissa pidettyjä puheita ja puhelinkeskusteluita. Tutkimus osoittaa, kuinka erilaiset tavat

puhua heijastavat sosiaalista todellisuutta ja kertovat siitä, keitä puhujat ovat.

Musical Semiotics Revisited.

Edited by *Eero Tarasti*
Semiotic Society of Finland & International Semiotics Institute at Imatra & Department of Musicology, University of Helsinki
Acta Semiotica Fennica XV.
Approaches to Musical Semiotics 4. Studia Musicologica Universitatis Helsingiensis IX
Helsinki 2003, xviii + 667 pp.
ISBN 952-5431-03-7
ISSN 1235-497X (ASF), ISSN 1458-4921 (AMS), ISSN 0787-4294 (SMUH)
Soft EUR 30
TUOTENUMERO: 7030

Nordenskiöld-samfundets

tidskrift 63. Red. *Carl-Adam Håggström*
Nordenskiöld-samfundet
Vammala 2004, 126 s.
ISSN 0356-0910
Hft. EUR 20
TUOTENUMERO: 7039
Artiklar: Martti Blåfield, Ätten Nordenskiölds hem – Frugård; Carl-Adam Hæggström, Nordenskiöldare i Österled. Sommarexkursionen till Karelen; Eirik Granqvist, ”Finlandsätten”, en förklaring till det gåtfulla fyndet av ett mammutben vid arbeten på Hertonas idrottsplan i Helsingfors 1954; Ralf Carlsson, Snäckor och sjöars utveckling på åland; Hans Silfverberg, Nykomlingar och expansionsinsekter; Bengt Barkar, Växter för öl och vin.

Nyt ylös sieluni.

Suomalaista kansanveisuutta. Toim. *Anneli Asplund*
Suomalaisen Kirjallisuuden Seura
SKSCD 6, 2003
EUR 20
TUOTENUMERO: 7007
Levyllä kuullaan suomalaista virenveisuutta ja hengellistä laulua autenttisina arkistoäänitteinä. Mukana on seuroissa ja muissa tilaisuuksissa tallennettua yhteislaulua sekä yksityisten ihmisten kotonaan perinteen kerääjille esittämää veisuutta. Aineisto on peräisin kolmesta arkistosta. Pääosa on SKS:n Kansanrunousarkistosta. Turun yliopiston Kulttuurien tutkimuksen laitoksen arkistosta on saatu 1970-

luvulla Länsi-Suomen rukoilevaisseuroissa tehtyjä tallenteita. Suomen Luterilaisen Evankeliumiyhdistyksen arkistosta on mukana evankelisen liikkeen tilaisuuksissa tehtyjä tallenteita.

Oinonen, Paavo

Pitkä matka on Tippavaaraan... Suomalaisuuden tulkinta ja Yleisradion toimintaperiaatteet radiosarjoissa Työmiehen perhe, Kalle-Kustaa Korkin seikkailuja ja Kankkulan kaivolla 1945–1964 Suomalaisen Kirjallisuuden Seura Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran Toimituksia 948
Tampere 2004, 419 s.
ISBN 951-746-554-8
ISSN 0355-1768
Nid. EUR 29
TUOTENUMERO: 7026
Toisen maailmansodan jälkeiset vuosikymmenet olivat ääniradion suuruuden aikaa. Yleisradion radio-ohjelmilla oli parhaimmillaan miljoonayleisö, eikä Yleisradiolla ollut kilpailijoita. Suomi muuttui nopeasti sotienjälkeisinä vuosina, ja suosittujen fiktiosarjojen suomalaishahmot saivatkin uudenlaisia ominaisuuksia. Tutkimus paneutuu kolmen Yleisradion fiktiosarjan avulla suomalaisuuden tulkittamisen tapoihin. Millaisia suomalaisia olivat Kalle-Kustaa Korkki, Pekka Lipponen ja Tippavaaran vanhaisäntä?

Oksala, Teivas

J. L. Runebergin Kreikka ja Rooma. Tutkielmia runoilijan suhteesta antiikkiin ja klassiseen perintöön Suomalaisen Kirjallisuuden Seura Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran Toimituksia 944
Tampere 2004, 187 s.
ISBN 951-746-541-6
ISSN 0355-1768
Nid. EUR 29
TUOTENUMERO: 7024
Johan Ludvig Runeberg (1804–1877) kohosi jo elinaikanaan Suomen kansallisen runoilijaksi ja eurooppalaiseksi klassikoksi. Runebergin eurooppalaisuuden pohja on Kreikan ja Rooman kulttuurissa, jonka perintöä hän antiikintutkimuksen ammatillisena käyttäjä runoudessaan nerokkaasti. Homeros, Sofokles, Caesar, Vergilius ja Horatius olivat Runebergille sivuuttamattomia

auktoreita. Teivas Oksalan juhluvuoden teos tulkitsee Runebergin runoutta Euroopan antiikkiin palautuvan tradition puitteissa ja näyttää monet tutut runot uudessa valossa.

Pentikäinen, Johanna

Rautaa, unta ja kultaa. Myytit ja myyttien käyttö Paavo Haavikon Kalevala-aiheisissa teoksissa Suomalaisen Kirjallisuuden Seura Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran Toimituksia 951 Tampere 2004, 413 s. ISBN 951-746-558-0 ISSN 0355-1768 Nid. EUR 29 TUOTENUMERO: 7025 Teos tarkastelee Paavo Haavikon teoksia, joissa käytetään myyttejä. Kaksikymmentä ja yksi (1974), Rauta-aika (1982) ja Kullervon tarina (1982) voidaan nähdä kirjallisen Kalevala-projektin luontevana jatkona. Rautaa, unta ja kultaa avaa uuden näkökulman kansallisten myyttien käyttöön suomalaisessa kirjallisuudessa. Teosten käsittelyn myötä selittyvät vaikeanakin pidetyn kirjailijan tuotannosta keskeiset teemat, kuten valta, menetys ja usko perusteettomaan.

Sananjalka 45. Suomen Kielen Seuran vuosikirja. Päätoimittaja *Sirkka Saarinen* Suomen Kielen Seura Vammala 2003, 209 s. ISBN 951-9232-64-8 (nid.), ISBN 951-9232-65-6 ISSN 0558-4639 Nid. EUR 24, sid. EUR 34 TUOTENUMERO: 7014 (nid.), 7015 (sid.) Sisältää artikkelit: Jussi Ylikoski, Havaintoja suomen ns. viidennen infinitiivin käytöstä; Tanja Vaittinen, Vanhan kirjasuomen yhdysverbit; Risto Pulkkinen et al., Louhi ja Naistenmaa – kalevalaisten runojen Pohjolan sijainti peruskartan nimistön valossa; Kaarina Koski & Pasi Enges, Uskomusperinne, yksilö ja yhteisö; Riina Haanpää, Tarinat Pukkilan Jaskasta eteläpohjalaisuuden ilmentäjänä; Helena Ruotsala, Porometsässä. Poronhoidon ympäristö ja perinteinen ympäristötieto; Outi Paloposki, 1800-luvun Tuhat ja yksi yötä suomalaisittain.

Studia Orientalia 95. Editorial Board *Jaakko Hämeen-Anttila & al.* Finnish Oriental Society

Vammala 2003, 516 pp. ISBN 951-9380-54-X ISSN 0039-3282 Soft EUR 30 TUOTENUMERO: 7003

Understanding / Misunderstanding. Contributions to the Study of the Hermeneutics of Sings. Edited by *Eero Tarasti* Semiotic Society of Finland & International Semiotics Institute at Imatra Acta Semiotica Fennica XVI Helsinki 2003, xvi + 543 pp. ISBN 952-5431-04-5 ISSN 1235-497X Soft EUR 30 TUOTENUMERO: 7031

Uola, Kirsi

Vastakohtien meren ristiriitainen sankari. Suomalainen merikirjallisuus – oppositioasetelmia ja rajanvetoja Suomalaisen Kirjallisuuden Seura Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran Toimituksia 949 Helsinki 2004, 488 s. ISBN 951-746-555-6 ISSN 0355-1768 Nid. EUR 29 TUOTENUMERO: 6997 Suomalaista kaunokirjallisuuteen luettavaa merikirjallisuutta on ilmestynyt 1870-luvun lopulta lähtien. 130 vuodessa on esiintynyt viitisenkymmentä merikirjailijaa, jotka ovat julkaisseet alun toista sataa teosta. Purjelaivakausi ja sitä seurannut höyrylaivojen aika ovat näkyvästi edustettuina, mutta merimiehen työpaikkana on usein myös dieselvoimalla kulkeva kuivarahti- tai tankkialus. Merikirjallisuus ilmentää moninkertaisesti vastakohtia ja rajanvetoja. Koko kirjallisuudenlaji on ollut kaunokirjallisuuden marginaalissa aihepiirinsä erityisyyden ja viihteeksi leimaamisen vuoksi.

Verbum et calamus. Semitic and Related Studies in Honour of the Sixtieth Birthday of Professor Tapani Harviainen. Edited by *Hannu Juusola, Juha Laulainen & Heikki Palva* Finnish Oriental Society Studia Orientalia 99 Vammala 2004, xxvii + 444 pp. ISBN 951-9380-62-0 ISSN 0039-3282 Soft EUR 30 TUOTENUMERO: 7029

Yliskylä-Peuralahti, Johanna

Valtion laitosten siirrot ja aluepolitiikka. Esimerkkitapauksena Maatalouden tutkimuskeskuksen siirtyminen Vantaan Tikkurilasta Jokioisiin Finska Vetenskaps-Societeten - Suomen Tiedeseura Bidrag till kannedom av Finlands natur och folk 160 Vammala 2004, 268 s. ISBN 951-653-327-2 ISSN 0067-8481 Nid. EUR 25 TUOTENUMERO: 7018 Teos käsittelee 1960- ja 1970-luvuilla tehtyjä suunnitelmia siirtää valtion virastoja ja laitoksia Helsingistä muualle Suomeen. Esimerkkitapauksena tarkastellaan Maatalouden tutkimuskeskuksen vuosina 1978–1983 tapahtunutta muuttoa Vantaan Tikkurilasta Jokioisiin ja tämän tuottamien vaikutuksia tutkimuskeskuksen toiminnalle, sen henkilöstölle sekä alueille. Maatalouden tutkimuskeskuksesta tuli käytännössä ennakkotapaus, jossa vastaavien siirtojen vaikutukset tulevat näkyviin monin eri tavoin. Ongelmia tuottivat henkilökohtaista tapaamista edellyttävien kontaktien ylläpitäminen, muuttoprosessin pitkittyminen ja sen henkilöstössä synnyttämä epävarmuus, sekä yksilötasolla siirron kohteeksi joutuvien oman elämän hallintaan liittyvät kysymykset.

Tiedekirja

Tieteellisen kirjallisuuden erikoiskirjakauppa

Kirkkokatu 14
00170 Helsinki
puh. (09) 635 177
fax (09) 635 017
tiedekirja@tsv.fi
www.tiedekirja.fi

Avoimna ma klo 10-17,
ti-pe klo 10-16.30